



Gudrun Tossing

## Die Post-Possen-Glosse

Ein „kapitales Hoch“ auf den gelben Wagen

KUUUK 

### BESONDERS GERNE LESEN (DIESES KLEINE BUCH) DIESE MENSCHEN:

1. Alle Menschen, die Probleme mit der Post samt DHL oder umgekehrt in Deutschland haben.
2. Alle Menschen, die genau solcherlei Not leiden, Dinge per Post auch erfolgreich zu versenden bzw. versenden zu können.
3. Alle Menschen, die mit der „ausgefeilten“ Logistik hadern, die am Ende doch nicht die Erfolge bringt, die versprochen werden.
4. Alle Menschen, die an großen Unternehmungen und Konzernen verzweifeln.
5. Alle Menschen, die sich mit Humor, Ironie und Satire über betrübliche Ereignisse des organisierten Alltages hinwegretten.
6. Alle Menschen, die bedauern, dass bestimmte tradierte Dienste der Post sich in Technikprozesse umwandeln, der informierte und wollende Post-Mensch aber als Face-to-Face-Sympathieträger zurücktreten muss.
7. Alle Menschen, die nicht wissen, wie sie sich Stimme verschaffen können, weil sie allzuoft kafkaesk gegen einen Apparat anlaufen müssen.
8. Alle Menschen, die ahnen, dass auch KI an Kundenproblemen bei Post und Paketen am Ende nichts wesentlich verändern wird.

ISBN 978-3-96290-042-7



9 783962 900427

# Gudrun Tossing Die Post-Possen-Glosse

Dr. Gudrun Tossing ist gebürtige Solingerin und noch immer in ihrer Heimatstadt wohnhaft. In ihrem früheren Berufsleben publizierte sie zahlreiche naturwissenschaftliche und medizinische Artikel in internationalen Fachjournalen. Seit 2012 veröffentlicht sie belletristisch in Deutsch oder in amerikanischem Englisch. Unter ihrem Echtnamen schreibt sie Lyrik und Kurzgeschichten. Ihr Markenzeichen ist die Buchserie der sogenannten *Tossing Tales*, satirische Reisegeschichten aus Nordamerika. Romane verfasst sie unter den offenen Pseudonymen Alissa Carpentier und Jeff Sailor. Tossing ist, neben ihrer Zugehörigkeit zu verschiedenen medizinisch-naturwissenschaftlichen Fachverbänden und dem deutsch-amerikanischen Freundeskreis DAFN e. V., Mitglied des Schriftstellerverbands VS-ver.di sowie der Wuppertaler Gruppe *Autoren im Tal*.

AUSLIEFERUNG: Medien Service Runge (MSR) | Runge Verlagsauslieferung |  
Ansprechpartner: Team 3 | Bergstr. 2 | 33803 Steinhagen | FON 05204-998-123  
+49(0) 5204 998 123 | FAX 05204-998-123 +49(0) 5204 998 114 | Mail: msr@rungeva.de |

BAG über VN 11271 | MSR

Gebündelte Faktur und Auslieferung



# Gudrun Tossing

# Die Post-Possen-Glosse

## Ein „kapitales Hoch“ auf den gelben Wagen

Per Post? Per DHL? Die Briefe? Oder eher Maxi-briefe? Päckchen-Pakete-Tralala? Die Autorin dieses satirischen Berichtes möchte einfach nur brieflich Worte oder Dinge in die Welt versenden, einfach nur das! Bisweilen auch nur in Deutschland, sie probierte es beispielsweise mit drei dicken Maxi-briefen, die jeweils ein Buch enthielten. Aber die Brief-Empfangs-Resultate waren lediglich bei nur rund 33,33 Prozent (einem Drittel) erfolgreich, bei rund 66,66 Prozent (zwei Drittel) eher nicht. Beziehungsweise: Es brauchte Zeit, Geduld, Rücksendungen, Fehlläufe, Abwege und Wirrnisse um genau diese Postsendungen. In feinsten Art dürfen wir lesend mitverfolgen, was und wie die Dinge eben nicht „rund“ liefen, auch nicht eckig, und wie man gerne an der Post/DHL verzweifeln wollte. (Post AG, DHL GmbH oder 'ne Group? Wer ist eigentlich wann wie für was verantwortlich? Genau wissen wir es nie.) – So, genug! Nun aber lesen und sich mitärgern. Zudem, da vollgepackt mit Ironie, können sich alle auch noch am Text erfreuen. Es lebe der Maxi-brief! Die Post ... auch die DHL, die sollen ja nicht darben – wo auch immer die Dinge gerade unterwegs sind. War da wer oder was „geschickt“? Und: Kam es an? Außerdem: Jetzt machen die auch noch das neue Brief-Laufzeiten-Verlangsamungs-Postgesetz, schüttelt sich der (Brief?-)Kopf. ||| *Im Buch sind auch 5 JPG-Bilder von Postversandstücken bzw. was übrigblieb bzw. was zurückkam bzw. was am Ende vielleicht dann doch ankam (z. B. die Postkarte). Dazu eine Zeichnung der Autorin von jenem Briefträger Willy Nilly. Der trägt die Post im walisischen Küstenort Llareggub aus. Ja, der aus dem Dylan-Thomas-Hörspiel „Under Milkwood“.*

### STICHWORTE / SCHLAGWORTE

Post | Deutsche Post | Deutsche Post AG | DHL | Brief | Maxi-brief | Postkarte | Päckchen, hier: PAKET | wegen der Laufnummer | Packstation | Briefträger | Posse | Glosse | Ironie | Zustellung | Nicht-Zustellung | Lieferwege | Lieferumwege | Beförderungsprobleme | Rücksendung | Postfiliale | Postshop | Postkarte | Porto | ankommen | nicht ankommen | Umwege | QR-Code zum Öffnen der Packstation | Humor | Satire | Solingen | Königswinter (bei Bonn) | Griesheim (bei Darmstadt) | Kirn (Landkreis Bad Kreuznach, Rheinland-Pfalz) | Walter Scheel | gelber Wagen | Wupperhofer | Gesangsverein | DP | Bundesnetzagentur (BNA) | Postnovelle | Brief-Laufzeiten-Verlangsamungs-Postgesetz | Laufzeiten | Abwege | Fehlläufe | Geduld | E-Postbrief | E-POST Brief | „Regulierungsbehörde für Telekommunikation und Post“ (RegTp) | Verweildauer | Porto | Frankierung | Adressierung | korrekt | nicht korrekt | Briefkasten |

### Papierbuch und E-Book

#### PREIS PAPIERBUCH:

12,00 [D] 12,40 [A]

#### Format TASCHENBUCH

12 cm breit x 19 cm hoch

ca. 90 Gramm

82 Seiten

ca. 0,62 cm dick (Buchrücken)

ISBN 978-3-96290-042-7

EAN = GTIN 9783962900427

**BESTELNUMMER KURZ: 900427**

